

ა.ა.ი.პ. ამბროლაურის კულტურის ცენტრის პროექტ „მწიგნობარის“ ჟიურის კრების ოქმი N 2

თარიღი: 26 ოქტომბერი / 2025 წ.

კრების თავმჯდომარემ, გიორგი ხორბალაძემ საკონკურსო პროცესის ბოლო დღეს მოიწვია „მწიგნობარის“ ჟიურის წევრთა სხდომა.

სხდომას ესწრებოდნენ:

თამარ გელიტაშვილი, გიორგი ხორბალაძე, გიორგი არაბული, გიორგი საბანაძე, ნინო გედენიძე, ბადრი სულაძე, ქეთევან დოლიძე.

დღის წესრიგი:

1. კონკურსის შედეგების შეჯამება
2. გამარჯვებულების გამოვლენა
3. სპეციალური პრიზების გადაცემა

კონკურსის პირველ დღეს გამოვლინდნენ გამარჯვებულები სამ ნომინაციაში: „საბავშვო მწერლობა“ (პირველი ადგილი ნინო პატარიძე, მეორე ადგილი: ქეთა ზარქუა) , „ისტორიული რომანი“ (პირველი ადგილი: ანა სოფრომაძე, მეორე ადგილი: ბარბარე კერესელიძე) და „ლიტერატურული შედეგები“ (პირველი ადგილი: მარიამ გორდეზიანი, მეორე ადგილი: ლუკა პატარიძე).

ნომინაცია „საბავშვო მწერლობის“ ფარგლებში, ორ კონკურსანტს — ნინო პატარიძეს და ქეთა ზარქუას — ტესტირებაში თანაბარი ქულები დაუფიქსირდათ. აქედან გამომდინარე, ჟიურიმ მათ დამატებითი, მეორე ტური დაუნიშნა, რომლის შედეგების მიხედვითაც პირველი ადგილი ნინო პატარიძეს, ხოლო მეორე ადგილი ქეთა ზარქუას ერგო.

კონკურსის მეორე დღეს გამოვლინდნენ გამარჯვებულები ოთხ ნომინაციაში: დრამატურგია (პირველი ადგილი: ელენე ჭოხონელიძე, მეორე ადგილი: ლილე სანთელაძე), პუბლიცისტიკა და ესსე: (პირველი ადგილი: ლილე სანთელაძე, მეორე ადგილი: ქრისტინე ჯანელიძე), თანამედროვე მწერლობა: (პირველი

ადგილი: მარიამ გორდეზიანი, მეორე ადგილი: მარიამ მახალდიანი) და პოეზია (პირველი ადგილი: ანასტასია დონაძე, მეორე ადგილი: სალომე გიორგობიანი)

კონკურსის მესამე დღეს გამოვლინდნენ გამარჯვებულები ოთხ ნომინაციაში: XIX-XX საუკუნის მწერლობა

ნომინაცია “XIX-XX საუკუნის მწერლობა“ ორ კონკურსანტს – თამარ ჯინჭარაძეს და ქეთა ზარქუას – ტესტირებაში თანაბარი ქულები დაუფიქსირდათ. აქედან გამომდინარე, ჟიურიმ მათ დამატებითი, მეორე ტური დაუნიშნა, რომლის შედეგებიც კვლავ თანაბარი აღმოჩნდა. ჟიურის დანიშნა მესამე ტური და კვლავ თანაბარი იყო კონკურენტებს შორის ქულათა რაოდენობა. აღნიშნულიდან გამომდინარე ჟიურის მიიღო გადაწყვეტილება, როგორც უპრეცედენტო შემთხვევა, დაეშვა გამონაკლისი და ორივე მონაწილეს მიანიჭა პირველი ადგილი. რაც შეეხება ფულად ჯილდოს დაჯამდა პირველი და მეორე ადგილისთვის განკუთვნილი თანხა და განაწილდა თანაბრად. შესაბამისად აღნიშნულ ნომინაციაში მოერე ადგილი გაუქმდა ჟიურის გადაწყვეტილებით.

ზაჩანა ბრეგვაძის თარგმანები (პირველი ადგილი: ბარბარე ქემოკლიძე (X კლასი) მეორე ადგილი: ბარბარე ქემოკლიძე XII კლასი) ვეფხისტყაოსანი: (პირველი ადგილი: ლიზი გოგსაძე მეორე ადგილი: ბარბარე კერესელიძე) და თავისუფალი თემა (პირველი ადგილი: თომა მურუსიძე მეორე ადგილი: ბარბარე კერესელიძე)

კრების თავმჯდომარემ, წინა წლების მონაცემების მიხედვით, გამოავლინა სამი მონაწილე, ზედიზედ სამჯერ გამარჯვებულები, რომელთაც დებულების საფუძველზე გადაეცემათ სპეციალური პრიზი ფულადი ჯილო: ბარბარე ქემოკლიძე, მარიამ გორდეზიანი, ელენე ჭოხონელიძე

ლიბერთი ბანკის მიერ დაწესებულმა ჯილდომ განაპირობა გარკვეული ფულადი ფონდის გამოთავისუფლება, რომელიც განაწილდა ორ მონაწილეზე: ჟიურის სიმპათიად დასახელდა გიორგი დავითულიანი, ხოლო ამბოლასურის ბიბლიოთეკის სიმპათია - დათა ჩიტალაძე.

ოქმს თან ერთვის კონკურსებში გამარჯვებულთა სია ნომინაციების მიხედვით.

კრების თავმჯდომარე:

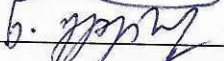
გიორგი ხორბალაძე  (ხელმოწერა)

ჟიურის წევრები:

გიორგი საბანაძე  (ხელმოწერა)

თამარ გელიტაშვილი.  (ხელმოწერა)

გიორგი არაბული.  (ხელმოწერა)

ნინო გედენიძე  (ხელმოწერა)

ბადრი სულაძე  (ხელმოწერა)

ქეთი დოლიძე  (ხელმოწერა)

საბავშვო მწერლობა :

პირველი ადგილი ნინო პატარიძე,
მეორე ადგილი: ქეთა ზარქუა

ისტორიული რომანი:

პირველი ადგილი: ანა სოფრომაძე,
მეორე ადგილი: ბარბარე კერესელიძე

ლიტერატურული შედეგები

პირველი ადგილი: მარიამ გორდეზიანი,
მეორე ადგილი: ლუკა პატარიძე

დრამატურგია:

პირველი ადგილი: ელენე ჭოხონელიძე,
მეორე ადგილი: ლილე სანთელაძე

პუბლიცისტიკა და ესსე:

პირველი ადგილი: ლილე სანთელაძე,
მეორე ადგილი: ქრისტინე ჯანელიძე

თანამედროვე მწერლობა:

პირველი ადგილი: მარიამ გორდეზიანი,
მეორე ადგილი: მარიამ მახალდიანი

პოეზია

პირველი ადგილი: ანასტასია დონაძე
მეორე ადგილი: სალომე გიორგობიანი

XIX-XX საუკუნის მწერლობა

პირველი ადგილი: ქეთა ზარქუა, თამარ ჯინჭარაძე

ბაჩანა ბრეგვაძის თარგმანები

პირველი ადგილი: ბარბარე ქემოკლიძე (X კლასი)
მეორე ადგილი: ბარბარე ქემოკლიძე (XII კლასი)

ვეფხისტყაოსანი:

პირველი ადგილი: ლიზი გოგსაძე
მეორე ადგილი: ბარბარე კერესელიძე

თავისუფალი თემა

პირველი ადგილი: თომა მურუსიძე
მეორე ადგილი: ბარბარე კერესელიძე